

Historia y vida en la Edad Media

Al-Andalus. Fernando Aznar. Anaya, 1992.

Una aldea en la edad media: Luttrell. Sheila Sancha. Mensajero, 1988.

Una aldea en tiempos del Románico. Jaime Nuño y Chema Román. Fundación Sta. M^a la Real, 2009.

Así vivían en Al-Andalus. J. Greus. Anaya, 1988.

La Alta Edad Media. Julio Valdeón. Anaya, 1988.

El arte de la Alta Edad Media. Isidro Bango Torviso. Anaya, 1989.

La Baja Edad Media. Julio Valdeón. Anaya, 1987.

El camino de Santiago. Paco Martín, ilustraciones de Fernando Bort. SM, 1990.

El Cid: un héroe medieval. Juan Marrero y Abilio Fraile. Ediciones SM, 1990.

Una colonia vikinga en Groenlandia. Jean Ollivier y Edouardo Coelho. Mensajero, 1990.

Con los vikingos de Leif Ericson. David Salariya, Nicholas Hewetson. Anaya, 1991.

La Edad Media en España: el predominio cristiano, siglos XIII-XV. José Luis Martín. Anaya, 1989.

La Edad Media en España: el predominio musulmán, siglos VIII-XII. José Luis Martín. Anaya, 1989.

La Edad Media explicada a los jóvenes. Jacques Le Goff, con Jean-Louis Schlegel. Paidós, 2013.

En Francia con Carlomagno. Fiona Macdonalds, John James. Anaya, 1992.

En la Venecia de Marco Polo. Fiona Macdonald, Mark Bergin. Anaya, 1991.

En las cruzadas con Ricardo Corazón de León. Fiona Macdonald, ilustraciones de John James Anaya, 1991.

Esa bárbara Edad Media. Terry Deary, ilustraciones de Martin Brown. Molino, 1998.

España medieval. Fernando Aznar. Anaya, 1990.

El esplendor bárbaro. Mónica Dambrosio y Roberto Barbieri, ilustraciones de Remo Berselli y Antonio Molino. S.M., 1990.

Una fortaleza en tiempo de las cruzadas: El Krac de los caballeros. Philippe Brochard, ilustraciones de Pierre Brochard. Mensajero, 1988.

Isabel la Católica. Santiago García Álvarez, Teo. Everest, 1973.

Los judíos en España. Marta López-Ibor. Anaya, 2001.

Marco Polo y su época. Christine Germain, Sylvia Schildge, Pauline Guiraud. Anaya, 1997.

Nacimiento de un castillo medieval. David Macaulay. Timun Mas, 1983.

Nacimiento de una catedral. David Macaulay. Timun Mas, 1984.

El Periódico vikingo. Rachel Wright. Ed. B, 1999.

La poesía medieval: de las jarchas al renacimiento. Jesús Cañas Murillo. Anaya, 1990.

Ricardo Corazón de León y las cruzadas. Thierry Colignon, Christine Monnet, ilustraciones de Cristophe Blain, etc. Anaya, 1997.

La vida de un caballero en la época de las cruzadas. John Gilbert, ilustraciones de Jean-Paul Colbus. Altea, 1983.

La vida en la edad media. Dambrosio, Barbieri, il., Berselli, Molino, Gaudenzi. SM, 1990.

Sucedió en la Edad Media

El anillo de los tres arriños. E.B.P., ilustraciones, Pablo Schugurensky. Edebé, 1996.

La aventura de sir Karel de Nortumbria. Manuel Alfonseca, ilustraciones de Jorge Artajo. Espasa-Calpe, 1990.

Aventuras de dos gemelos diferentes. Tonke Dragt. Siruela, 2008.

Balada de un castellano. María Isabel Molina, ilustraciones, Juan Ramón Alonso. Noguer, 1985.

Carta al rey. Tonke Dragt. Siruela, 2005.

La catedral. César Mallorquí. SM, 2000.

El círculo de fuego. Marianne Curley. Salamandra, 2001.

Cordeluna. Elia Barceló. Edebé, 2007.

Cuentos y leyendas de la Edad Media. Jacqueline Mirande, ilustraciones de Enrique Flores. Anaya, 2002.

Cruzada en "jeans". Thea Beckman. SM, 1983.

La dama de la reina Isabel. César Vidal. Alfaguara, 2004.

Los doce clanes. Jonathan Stroud. Montena, 2009.

Donde los árboles cantan. Laura Gallego. SM, 2011.

El ejército negro. Santiago García-Clairac. Ediciones SM, 2006-2009.

Endrina y el secreto del peregrino. Concha López Narváez, il., Shula Goldman. Espasa, 1987.

La espada de San Fernando. Luís de Eguilaz, ilustraciones de Luis Jover Comas. Anaya, 1986.

La espada y la rosa. Antonio Martínez Menchén. Alfaguara, 1993.

Fernando el temerario. José Luis Velasco, ilustraciones de Samuel y Nino Velasco. Magisterio Español, 1990.

Finis Mundi. Laura Gallego García. SM, 1999.

La flecha negra. Robert L. Stevenson, ilustraciones de Julio Gutiérrez Mas. Anaya, 1991.

El forastero misterioso. Mark Twain, ilustraciones de Julio Gutiérrez Mas. Anaya, 1983.

Grimpow: el camino invisible. Rafael Ábalos. Montena, 2005.

Grimpow y la bruja de la estirpe. Rafael Ábalos. Montena, 2009.

El herrero de la luna llena. M^a Isabel Molina, ilustraciones de Emil Markov. Alfaguara, 2003.

Los hijos de Munia. Blanca Sanz. Alba, 1998.

Un hoyo profundo al pie de un olivo. M^a Carmen de la Bandera. Anaya, 1991.

Igraín la valiente. Cornelia Funke. Destino, 2003.

Ivanhoe. Walter Scott, ilustraciones de Edouard Frère. Anaya, 1990.

Los ladrones del Santo Grial. Renato Giovannoli. SM, 1996.

Libro de las maravillas. Marco Polo. Anaya, 1983.

El libro sin palabras. Avi. Santillana, 2006.

La maldición del arquero. Joan Manuel Gisbert, ilustraciones de Francisco Solé. Espasa, 1999.

La mandragora de las doce lunas. César Vidal. SM, 2000.

El manuscrito Godo. José Luis Velasco, ilustraciones, José M^a Alvarez. Espasa, 1991.

Marcabré y la hoguera de hielo. Emilio Teixidor, ilustraciones de Juan Ramón Alonso. Espasa, 1985.

La mujer del bosque. Theresa Tomlinson. SM, 2002.

El rey Arturo cabalga de nuevo, más o menos. Miguel Ángel Moleón, ilustraciones de Tino Gatagán. SM, 1998.

El Rey Arturo y sus caballeros. Howard Pyle, Anaya, 1996.

Robin Hood. SM, 1986.

Romancero para niños. Edición de Teresa de Santos, ilustraciones de Carmen Sáez. Ediciones de la Torre, 1986.

El secreto de la judía. Blanca Álvarez. Edelvives, 2002.

El talismán. Walter Scott. Ilustraciones de Édouard Frère, George Cruikshank y F. W. Tophan. Anaya, 1996.

El tiempo y la promesa. Concha López Narváez, ilustraciones de Juan Ramón Alonso. Bruño, 1990.

El vendedor de noticias. José Luis Olaizola. Espasa Calpe, 1997.

El vuelo de las cigüeñas. María Isabel Molina. Edelvives, 2007.



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
"LOPE DE VEGA"

GUÍA DE LECTURA JUVENIL

Descubriendo... La Edad Media

